

Ajahn Chah

Vérité expérimentable

Erfahrbare Freiheit ()

Sélection de conférences par Ajahn Chah

Pour distribution gratuite-Dhammapala Verlag www.dhammapala.ch

Cet ouvrage rassemble en allemand des conférences importantes qui sont dispersées dans une demi-douzaine d'ouvrages en anglais.

Traduit de l'allemand par Jacques Vigne

En tant qu'êtres humains, nous ne voulons pas de souffrance, nous voulons le bonheur. Mais en vérité, le bonheur n'est qu'une forme plus raffinée de souffrance. La souffrance elle-même en représente la forme grossière. Vous pouvez comparer cela à un serpent : la tête du serpent signifie le malheur, la queue le bonheur. La tête est réellement dangereuse, elle contient les crochets avec le venin. Si vous la touchez, le serpent vous mordra immédiatement. Mais même quand vous ne faites pas attention à la tête et que vous touchez la queue, le serpent va se retourner et vous mordra également, car la tête et la queue appartiennent au même serpent.

De la même manière, le bonheur et le malheur, ou le plaisir et la peine, proviennent des mêmes parents – du désir. Quand vous vous sentez heureux, votre esprit n'est pas complètement paisible. Quand par exemple nous obtenons tout ce que nous aimons, comme la richesse, la réputation, les louanges ou le bonheur, cela nous réjouit beaucoup, naturellement. Cependant, le mental nourrit toujours et encore une certaine inquiétude, car il a peur de les perdre. Justement, cette anxiété n'est pas un état paisible. Par la suite nous pourrions réellement perdre ces états, et naturellement nous en souffriront beaucoup. C'est pourquoi – si vous n'y faites pas attention – même dans le bonheur, le malheur emboîte le pas. C'est le même fonctionnement qu'avec la saisie de la queue du serpent, si vous ne la lâchez pas, il va vous mordre. Peu importe aussi, s'il s'agit de la queue ou de la tête, ce sont des conditions positives ou négatives seulement sur un plan relatif ; elles caractérisent toutes deux la roue de l'existence, la transmigration sans fin.